



## **Rubens' Return**

**Ab dem 01.06.2018**

**Rubenshaus**

**Mit dem Auge auf *Antwerpen Barock 2018. Rubens inspiriert* wird die Sammlung des Rubenshauses weiter mit neuen Dauerleihgaben bereichert. Das Rubenshaus führt schon länger eine erfolgreiche Leihgabenpolitik. Denken Sie nur an Bowies Tintoretto oder das 'Selbstporträt' von Anthony van Dyck. In diesem Herbst ging auch die lange erwartete Restaurierung des Portikus und des Gartenpavillons bei der Wohnung von Rubens an den Start. Tourismus Flandern investiert mit: In eine nachhaltige touristische Erschließung der Neuerwerbungen und dem Erleben der Restaurierungsarbeiten beim Festival im Jahre 2018.**

### **Spitzenarbeiten bereichern die Sammlung Rubenshaus**

Rubens *Palazzo* in Antwerpen ist einer der bekanntesten Künstlerwohnungen der Welt. Wer in das Rubenshaus spaziert, betritt die Lebenswelt des Meisters. Hier erlebte Rubens Freud und Leid mit seiner Familie, hier erblickten die meisten seiner Kunstwerke das Licht der Welt, hier empfing er Freunde und prominente Gäste. Mit dem Auge auf *Antwerpen Barock 2018. Rubens inspiriert* wird die Sammlung des Rubenshauses um ein Dutzend besonderer Meisterwerke bereichert. Eher hieß das Rubenshaus schon ein Werk von Tintoretto, Titiaan und von Van Dyck willkommen. Diese erhalten nun noch mehr Gesellschaft. Arbeiten Meister und von Rubens einigen seiner Lehrlinge, Spitzenarbeiten aus Rubens Hand, die zum ersten Mal seit ihrem Auszug an den Ort zurückkehren, an dem sie gemalt wurden. Und es ist natürlich das Selbstporträt von Rubens, das bei einer gründlichen Restaurierung viele neue Geheimnisse preisgab. Zu Beginn und während des Festivals werden die Neuerwerbungen bekanntgemacht.

### **Erleben Sie die Restaurierung des Portikus und des Gartenpavillons**

Inzwischen werden auch der Portikus und der Gartenpavillon des Rubenshauses restauriert. Der Portikus und der Gartenpavillon sind die beiden einzigen originalen Überbleibsel aus der Wohnung von Rubens und bilden darüber hinaus seltene Spuren des Meisters als Architekt. Diese 400 Jahre alten Elemente bedürfen erneut der Restaurierung. Im Festivaljahr *Antwerpen Barock 2018. Rubens inspiriert*. werden die Restaurierungsarbeiten für das Publikum geöffnet und zugänglich gemacht. Die Besucher werden dort an Ort und Stelle die Restaurierung verfolgen und erleben können. Aufgrund von Führungen, Lesungen, Baustellenbesuchen und verschiedenen digitalen Anwendungen (Apps) entdeckt der Besucher nicht nur die Fachkompetenz der Konservatoren und Restauratoren; niemals zuvor gab es auch die Chance, buchstäblich so nahe an die Architektur von Rubens zu kommen.

## **Praktische Informationen**

### **Der Meister kommt nach Hause**

#### **Rubenshaus**

Wapper 9-11, 2000 Antwerpen

[www.Rubenshaus.be](http://www.Rubenshaus.be)

Ab dem 1. Juni 2018

#### **TICKETS & PREISE**

- € 8: Erwachsene, einzeln
- € 6: Senioren +65, Jugendliche im Alter von 12 bis 26 Jahren, Studierende/Studenten auf Vorzeigen der Studentenkarte, behinderte Menschen
- € 6: Gruppen ab 12 Personen
- gratis: Kinder im Alter von bis zu 12 Jahren, Begleiter von Menschen mit einer Behinderung, Inhaber der Baroque Festival Card

Tickets für Einzelbesuche sind zu bestellen über [www.antwerpenBarock2018.be](http://www.antwerpenBarock2018.be)

#### **GRUPPENBESUCH MIT FÜHRUNG**

Bei einem Besuch im Rubenshaus erzählt Ihnen ein Stadtführer eine packende Geschichte von Rubens Leben und Arbeiten in seiner Künstlerwohnung, wer ihn inspirierte und wer sich durch Rubens inspirieren ließ. Sie erhalten vom Führer auch eine Auskunft aus erster Hand über die neuen Informationen, welche die Restaurierung vom Portikus und Gartenpavillon freigibt.

- 75 Euro pro Führer + € 5 Verwaltungsgebühren  
+ Ticketpreis pro Person
- maximal 15 Teilnehmer pro Führer
- Dauer der Führung: 1,5 Stunden
- Sprachen: NL | ENG | FR | DU

Geführte Rundgänge, die zu buchen sind über: [www.antwerpenBarock2018.be](http://www.antwerpenBarock2018.be)

Doch aufgepasst! Am Eröffnungswochenende vom 1. bis 3. Juni 2018 sind Gruppenführungen nicht möglich.

#### **Weitere Informationen und Bildmaterial:**

[www.antwerpenBarock2018.be](http://www.antwerpenBarock2018.be)

<https://stadantwerpen.prezly.com/>

<https://stadantwerpen.prezly.com/media#>

**Weitere Informationen über diesen Pressebericht:**

Nadia De Vree, Pressekoordination Museen und Kulturerbe Antwerpen, Tel. +32 475 36 71 96,  
nadia.devree@stad.antwerpen.be

**Weitere Informationen über *Antwerpen Barock 2018. Rubens inspiriert*:**

Das kulturelle Stadtfestival *Antwerpen Barock 2018. Rubens inspiriert* huldigt Peter Paul Rubens und seinem barocken Kulturerbe. Beim Festival stehen die Scheinwerfer auf Peter Paul Rubens, einem der einflussreichsten Künstler aller Zeiten und der berühmteste Einwohner der Stadt Antwerpen. Er verkörpert das Barock und ist eine wichtige Inspirationsquelle für heutige Künstler und den atypischen Lebensstil der Stadt Antwerpen und ihrer Einwohner. *Antwerpen Barock 2018. Rubens inspiriert* erzählt eine Geschichte über das Barock einst und jetzt und bringt das historische Barock in Dialog mit der Kunst von heute, mit der Stadt und der Welt als Dekor. *Antwerpen Barock 2018. Rubens inspiriert* ist ein Schlüsselevent im Rahmen des Programms der Flämischen Meister von Tourismus Flandern und verspricht, ausgesprochen extrovertiert zu sein und künstlerische Eigenwilligkeit mit authentischer Gastlichkeit zu kombinieren. Von Juni 2018 bis Januar 2019 in Antwerpen.

Weitere Informationen unter [www.antwerpenBarock2018.be](http://www.antwerpenBarock2018.be)